



Bando

Raccolta di fotografie per una installazione collettiva *L'Arcobaleno – Ri-Scattiamo i colori!*

REGOLAMENTO

Art. 1 - Scopo

Per creare un momento di condivisione artistica tra appassionati di fotografia di tutte le età, inclusi i bambini e i ragazzi, ed educare all'azione collettiva per creare insieme, il FotoStudio propone una raccolta di fotografie finalizzata alla realizzazione di una installazione/mostra collettiva a opera del fotografo e artista visivo Francesco Amorosino. Tale mostra si svolgerà in un luogo da decidere a Roma tra la fine del 2020 e l'inizio del 2021.

Art. 2 - Tema

Il tema scelto è "I colori dell'arcobaleno", ispirato alla ricchezza e alla bellezza delle sfumature dell'arcobaleno, simbolo di rinascita e di speranza. I colori tra cui scegliere sono rosso, arancione, giallo, verde, indaco (azzurro, celeste), blu e viola.

Art. 2.1 – Descrizione del tema

I colori rendono il mondo un luogo incredibile, pieno di sensazioni, percezioni e visioni ricche di significati ed emozioni diverse. I colori sono universali e ci uniscono, ci rendono empatici e ci aiutano a trasmettere i nostri pensieri. L'azzurro del cielo ci parla di libertà, il verde degli alberi ci rilassa, il rosso è fuoco, energia, il giallo è luce, allegria. Ognuno di noi ha un proprio colore preferito di cui ama circondarsi, spesso legato ai primi ricordi della nostra vita, a un cibo che ci piace, a un vestito che ci hanno regalato, etc.

Insieme rappresentano la bellezza di poter vivere tutti questi sentimenti e di essere qui, ora, in un pianeta tanto ricco e vitale. L'arcobaleno è simbolo di rinascita, del sole che torna dopo la tempesta, e del futuro migliore che ci aspetta.

Art. 3 – Modalità di partecipazione

- La partecipazione è libera e gratuita.
- Questo bando è rivolto ad appassionati di fotografia di tutte le età, compresi bambini e ragazzi.
- È possibile inviare un numero massimo di 7 fotografie in cui un colore sia il protagonista.
- Si possono scattare 7 foto dello stesso colore, oppure una per ogni colore, oppure tre di un colore e quattro di un altro e così via.
- Insieme alle foto si può anche inviare un breve testo con i propri desideri per la rinascita del mondo dopo la pandemia da Coronavirus. Il testo può essere scritto sia a computer che a mano e in questo caso va mandato scansionato o fotografato.
- Il peso minimo delle foto deve essere 500kb per poter garantire una qualità di stampa adeguata.
- Le foto possono essere scattate sia con una macchina fotografica che con un telefono.
- Nel caso si usi un telefono è opportuno scaricare le fotografie direttamente sul computer usando un cavetto senza passare per programmi di messaggistica che degradano le foto.
- Le foto possibilmente vanno rinominate in questo modo “Colore.Nome Autore” e devono essere in formato JPG, ad esempio “Giallo.Francesco Amorosino.jpg”. Nel caso si mandassero più foto dello stesso colore bisogna aggiungere un numero, quindi ad esempio “Giallo.Francesco Amorosino2.jpg”.
- Insieme alle foto va inviato il modulo di iscrizione compilato e firmato.
- Il materiale dovrà essere inviato all’indirizzo mail photox1000@gmail.com

Art.4 – Modalità di selezione

Verranno scelte le foto migliori che faranno parte dell’installazione. Verrà scelta almeno una foto per ogni partecipante. Alcune foto saranno pubblicate sui canali web dell’iniziativa come sito internet e profilo Instagram. Tutti i partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione all’iniziativa.

Art.5 – Diritti sulle fotografie

Il copyright delle immagini proposte rimane all’autore/autrice. Le immagini diventeranno parte dell’installazione che è concepita come un’unica opera a più mani. Le foto verranno utilizzate per la promozione del progetto e potranno essere utilizzate su tutti i canali disponibili, sia cartacei che digitali. Non verranno utilizzati per scopi commerciali.

Art.6 – Svolgimento e durata open call e mostra collettiva

La open call si svolgerà dal’3 aprile fino al 31 ottobre 2020, oltre tale data si potranno comunque inviare opere fotografiche ma non è assicurato che entreranno nel primo arcobaleno. La mostra sarà organizzata tra fine 2020 e inizio 2021 in un luogo da decidere.

Art. 7 – Trattamento dei dati personali

L’iscrizione vale quale autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 675/96 (“legge sulla privacy”) e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (codice privacy), anche ai fini dell’inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. Ogni controversia sarà trattata in Italia e secondo la legge italiana. I dati personali, le immagini delle opere dell’open call e/o altre opere inserite sul sito, film/video girati dall’organizzatore durante un evento, per promuovere gli artisti e l’evento, nella promozione sul web, comunicazione o marketing, potranno essere utilizzati dall’organizzatore senza dover necessariamente richiedere il consenso delle parti.

1. L’organizzatore si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità.
2. Se in qualsivoglia modo, i partecipanti si sono resi partecipi di azioni illegali o moralmente inaccettabili in precedenti eventi di cui l’organizzazione o i loro rappresentanti sono a conoscenza, si discuterà in merito alla candidatura o meno del candidato. Il giudizio dell’organizzatore è insindacabile e inappellabile.

I dati saranno conservati presso la sede de il FotoStudio e saranno trattati con la massima riservatezza.

La partecipazione all'open call implica la completa conoscenza e accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento. L'inosservanza di una qualsiasi norma del presente atto costituisce motivo di esclusione dal concorso.

Roma, 3 aprile 2020

L'Organizzatore
Francesco Amorosino



Contatti:

Francesco Amorosino

photox1000@gmail.com

3333741653

www.ilfotostudio.it

Via Valdinievole 106, Roma

Link utili

Si possono vedere esempi e spunti per lavorare sul sito dell'iniziativa a questo indirizzo:

www.ilfotostudio.it/arcobaleno

Le foto saranno pubblicate sulla pagina Instagram del progetto a questo indirizzo:

www.instagram.com/arcobalenodifoto